

O redacție de oameni luptători: Le însoțeau pe barizade pentru Italia neamului fascist. Mai târziu, în Italia de la răsturnarea împăratului masonic, și în sfârșit prezenta în serul de nume al coloanelor starului fondat, la 11 Noiembrie 1914 de Benito Mussolini: „Il Popolo d'Italia”

În redacția acestui organ de luptă domnea — ea și astăzi Camaraderia și avântul Combatanților în luptă. Nu era vorba aici de profesionalism al scrisului științific, al dialecticilor și ideilor. Ideea se încarna în luptă de pe teren a fărâșării și lupta se continua în lucrarea de apă a ideilor și argumentelor.

„Popolo d'Italia” este dar o echipă de luptă dintre cele mai de seamă ale revoluției fasciste. Răsunător-le articole ale lui Benito Mussolini care înădușeau fenomenele sociale și naționale pentru a le defini sensul de răsturnare și a le fixa altă direcție, asanătoare, au făcut din acest ziar spălna democrației și socialismului parlamentarist al Italiei. Puterea de elucidare a fenomenelor imbinată cu forța de izbire caracteristică scrierilor lui Mussolini, au dat nota fundamentală a jurnalismului fascist în spiritul cărui, cu puteri proaspelte și credință absolută luptau în acești redacționi: Gino Rocca, Mario Appellius, Manlio Morgagni, Luigi Barzini, Giulio Barella, Aldo Caiati, Amleto Miserochi, Giorgio Pini, Carlo Ravasio, Gaetano Polverelli.

O echipă de camarazi viteji, care luptaseră pentru înfrângerea Italiei în război, care luaseră parte pe front la luptele cele mai însemnate, în primele linii, care în zorii revoluției Căminilor Negre coborâseră în arena de înfruntare din nou moartea, aceștia erau gazetarul de „Popolo d'Italia”. Unii din ei au căzut, între timp, luptând, alții au luptat mai departe devenind marii gazetari ai regimului fascist și animatorii eretice și hăitărilor care au dus la erizarea imperiului italian; astăzi ei luptă mai departe cu conștiința că au avut parte de o revoluție fascistă care va fi Italia imperială ce se va eriza prin actualul război.

Înfrățim pe acești contrafrăți luptători, publicului românesc, așa cum trăiau, tot la un loc, eralii de luptă în erediția lor, în unitatea indeructibilă a echipei lor. „Buna Vestire” este gazeta de luptă a le. camaraderiei române. Ea încheie, din aceste motive de particulară afinitate, marcului confrate de presă Italiană, ca omagiu, prezentul și număr. O parte din camarazii luptători ai „Bunei Vestiri” au căzut, ea și parte din ei dela „Popolo d'Italia”, în luptă pentru biruință. Și moare și altora, în acest moment de înfrățire camaraderă, Italia, și și români, în vederea unui ideal comun, le propunăm numele sfânt de eroi și le răspundem:

Presa cea mai liberă din lumea întreagă este presa Italiană. Ziaristul Italian este liber, intrăcât, în cadrul legilor Regimului, poate să-și îndeplinească, precum și îndeplinește, funcțiunile de control, de critică, de promovare.

MUSSOLINI

GIORGIO PINI

S'a născut la Bologna la 1 Februarie 1899 și aparține unei vechi familii din acea oră. Este licențiat în drept din 1921, dar a preferat profesia de avocat pe acela de gazetar.

În 1915, încă student, a luat parte la lupta pentru intervenția Italiei în războiul mondial împotriva puterilor neutralității. A luptat pe Piave ca ofițer de geniu și a fost decorat cu medalia de argint a valorii militare, în timpul bătăliei dela Vittorio Veneto.

Se întorce la Bologna îndată după demobilizare pentru completarea studiilor. Dar în același timp a luat parte în cămăse negre și ca ziarist al mișcării fasciste împotriva comunistilor și a vechului regim Italian.

În 1922, când a luat parte activă la revoluția masonică, era directorul fostei săptămânale fasciste din Bologna, „L'Assalto”.



La 18 Decembrie 1926, Giorgio Pini a fost chemat de Duce ca succesor al Sansepolierului Sandro Giulinini, în postul de redactor șef al lui „Popolo d'Italia”.

GIULIO BARELLA

Din 1925 a fost procurator general și director administrativ al ziarului. A fost unul din primii adepți

istorici la Roma în ziua de 28 Octombrie 1922.

A desfășurat o prețioasă activitate fascistă ca delegat Italian, la Geneva pentru conferința internațională a pacii (1927); apoi, în calitate de comisar general al guvernului la Expoziția Internațională din Colonia (1928) și de comisar special al guvernului la Expoziția Mondială din Barcelona (1929).

În 1930 a primit prezidiul Triennale Internațională a Artelor decorative și arhitecturii moderne. Din inițiativa sa, răsună palatul artelor și parcul din Milano, care găzduie în 1931, prima adunare internațională a artei decorative. A fost de două ori confirmat prezidiul suszisei expoziții.

Calitățile sale ziaristice și aduna ca cunoscută în domeniul editorial, sunt puse în serviciul celui mai mare ziar politic fascist „Il Popolo d'Italia”.



În misiunile fasciste și siguranța lui Barella ca un ziarist de înfrățire pe Duce în calitatea sa

CARLO RAVASIO

Fascist din 1919, redactor șef al revistei „Gerarchia”, secretar al Sindicatului Fascist al Ziaristilor Lombardi din Milano. S'a născut în Milano, la 19 Iulie 1897.



Secretar al Comitetului Interese al Asociației Naționale „Trento e Trieste” (1914) a fost un înfocat intervenționist. A luat parte la marșul război ca locotenent în regimentul Nr. 225 Infanterie, fiind rănit la 17 din Montefalcone în înaintarea din Mai 1917.

Învalid de război și decorat cu Crucea de Merit.

Îndată după război, Ravasio înțelese că numai pe aceste aripi putea să se înalte sufletul rănit al națiunii. A fost un fascist din primele momente dureroase și frământate.

La 4 Septembrie 1922 a fost rănit de o împușcătură de revolver comunist la Cardano al Campo, într-o cursă unde își găsi moartea tânărul frățuș al sansepolierilor din Gallarate, Mario Bromas.

Este colaborator al lui „Popolo d'Italia” din 1919.

Mario Appellius

S'a născut la Arezzo, în ziua de 29 Iulie 1892. Fiind fiul unui ofițer superior de carabinieri, din cauza schimbărilor continue de rezidență, a urmat studiile în diferite colegii; dar, din toate a fugit și pasionându-se de viața aventuroasă, de care era îndrăgostit, în tinerețe, cărțile lui Jules Verne și Salgari, se înabărea ca marinar la 16 ani.

În neconțințele sale perigrinații prin lume, schimbă mi de moșteniri și profesii, trăind mereu de pe o și pe alta. A făcut succesiv pe lucrător, colonist în Filipine, constructorul de cai ferate, comerciantul și industrialul.

La 41 ani intră în ziaristica la „Il Popolo d'Italia”.

Între anii 1922-1933 s'a dus în America Centrală și Meridională unde explică opera sa de Italian și de fascist. La Buenos-Ayres a înființat, și a dirijat ziarul Italian „Mattino d'Italia”, iar în Mexic, Cuba, Guatemala, Chili și în Argentina a ținut ante de conferințe de propagandă fascistă în Universități fie în piețele publice. Un Buenos-Ayres a fost victima a două atentate antifasciste. În calitate de director al ziarului „Mattino d'Italia”, a distrus câteva gazete antifasciste din Argentina și din Chili, printr-o „Patria degli Italiani”, un vechi ziar din Buenos-Ayres, organul oficial al Lojii Marinei Orient din Paris, pentru America de Sud.



Reintors în Patrie, în timpul campaniei din Africa, a fost directorul lui „Corriere Estero”. În acest timp a mai fost și corresponsent și directorul Serviciului Ștefanii din A. O. I. (Africa Orientală Italiana), iar atunci când s'a produs atentatul în contra Vice-Regeului, la Addis-Abeba, a fost rănit.

Vreme de 15 ani a fost colaborator revistei „Illustrazione Italiana”. Este autorul mai multor volume cu subiecte de călătorii și a câtorva cărți de război. Este decorat cu medalia de bronz, cu decorațiile campaniilor din Africa și din Spania, crucea războiului, medalia legionară spaniolă, crucea de onoare cl. I-a al ordinului „Prece Rosse” și este Caporal de onoare al trupelor coloniale.

GINO ROCCA

Este unul din primii redactori ai ziarului. Gazetar, novelist, scriitor de comedii originale, critic dramatic și



lui „Popolo d'Italia” chiar dela înființare, a fost întotdeauna foarte apreciat de șefii săi. S'a născut la Mantova în ziua de 23 Noiembrie 1881.

A luat parte în războiul cel mare ca voluntar, ajungând la gradul de căpitan în regimentul Nr. 1 de Granatieri din Sardinia. A fost de două ori rănit la Oslavia și pe Carlo.

Afirmându-se strălucit cu „Uraganul”, roman de puterice și complex osatură, a publicat după călătoriile sale un al doilea roman, care a reînviat succesul primului. Și teatrul, în a doua epocă a carierei sale literare, a găsit în el un fond și neobosit autor.

A fost secretarul Sindicatului Ziaristilor din Milano până în 1934.

Este membru al Corporației specialiștilor.

Manlio Morgagni

Prezidiu și director general al agentiei „Stefanis” și Director al „Revistei Ilustrate” — „Popolo d'Italia”. S'a născut la Forlì, în ziua de 3 Iunie 1873.

În 1914 a luat parte la aprigile lupte pentru intervenție, aparținând micului mănunchi care a urmat cu o credință oarbă pe Benito Mussolini.

După apariția ziarului „Popolo d'Italia” își luă asupra sa administrația acestuia, pe care a ținut-o până în 1918, epocă în care administrația fu cedată lui Amleto.

Este ofițer M.V.S.N. (Milizia Voluntaria Siciliană Națională), ofițer dela înfrățire, având nat gradul de colonel în rezervă.



La 15 Octombrie 1939 a fost numit Senator al Regatului.

GAETANO POLVERELLI

A fost membru al Parlamentului în mai multe legislaturi. S'a născut la Vico, în Noiembrie 1886 și își desfășură studiile în Marche.

Dedicându-se ziaristicii, a fost dela început — din 1914 — printre primii redactori ai lui „Popolo d'Italia”. A luat parte, mereu, cu ardoare și dibăcie de polemici și scrieri convingătoare la fărâșirea bătălii gazetărești din acel timp, în contra ziarului de opoziție.

În 1919 se transferă la Roma pentru a-și lua în primire postul de corespondent roman al ziarului fascist milanese „Il Popolo d'Italia”. În 1922, i s'a încredințat înalta sarcină de șef al Serviciului de presă al Ducelui, înfrățitor ce o deține până la 1 August 1933.

A fost unul dintre întemeietorii fasciei române; a luat parte la prima reuniune a Consiliului Național al Fasciilor de luptă și a fost ca triumvir al fasciilor din Roma.



Actual este prezidiul Interzilor Național de Propagandă al ziarului Italiani „Arnabio Mussolini”.

Barzini Luigi

A fost redactor deosebit de activ de ani la „Corriere della Sera”, colaborând în toate părțile țării și zrite ziare.

Cea mai mare parte ale camaraderilor sale adunate în volumul său de ani la „New York” și „Corriere d'America” înfrățitor și la Napoli „Il Mattino”. Actualmente o prezidiu emisiuni săptămânale literare numite „Al Tramonto” și „Impressioni Barzini”, „Qua e Luce” și „Il mondo”.



Este Senator al Regatului.

CAIANI LIDO

Redactor al ziarului încă dela înființare, Sansepolierist, adept ereticos al Ducelui, a fost timp îndelungat șef ereticos al acestui ziar.

Trecând în politica externă, a fost trimis de ziar la Geneva, la întrunirile Societății Națiunilor, fiind de două ori rănit la Oslavia și pe Carlo.

A luat parte la războiul mondial, obținând Crucea Meritului de Război.

Face parte din redacția romană a lui „Popolo d'Italia”.



Amleto Miserochi

Este director tehnic al ziarului „Popolo d'Italia” din Maiu 1919.

A luat parte la războiul mondial din 1914.

În 1917, când Benito Mussolini a fost rănit la Lacul Doberdo, a rămas la căpătâiul lui în spitalul din Ronchi No. 46, douăzeci și șapte de nopți consecutive. În ziua de 19 Aprilie 1917, Mussolini îi scria următoarele:

„Dragă Miserochi, iartă neglijența mea. Mă simt mai bine. Îmi amintesc de tine cu atâta simpatie. Sunt prietenul tău, Mussolini.”



Școala de mistică fascistă de Anton Balotă

La 27 Oct. 1939 Duce fascistă, anul al XVI-lea) Ducele a predat Școala de mistică fascistă vestitul „Cuvânt” din Milano. În noi școli de toate aceste mori.

Se înfrățeau astfel înșepătorile revoluției cu viitorul ei, înfrățitor „Cuvânt” fascistului țreasa astfel în sfârșit aceluia care trebuia să înfrățiasă mereu numai la peroluarea spiritului revoluționar al parțidului. Căci Ducele el înșăși afirmă categoric: „O revoluție începe prin mistică, continuă prin politică, și moare în administrație. Și când o revoluție devine administrație se poate spune ca este sfârșită”.

Căci, ebul din care se înfrățeau revoluționar primel găsind aie Ducelui, de unde au pornit toate ideile și toate măsurile care au zădărit opia publică a Italiei, dela campania pentru înfrățirea Italiei în război, până la Marșul neagra Roman, se punea în pus în noi o altă școală, el numai în acela de sancționar al zecora cu ar suprema îndatorire de a muncii via spiritual revoluției.

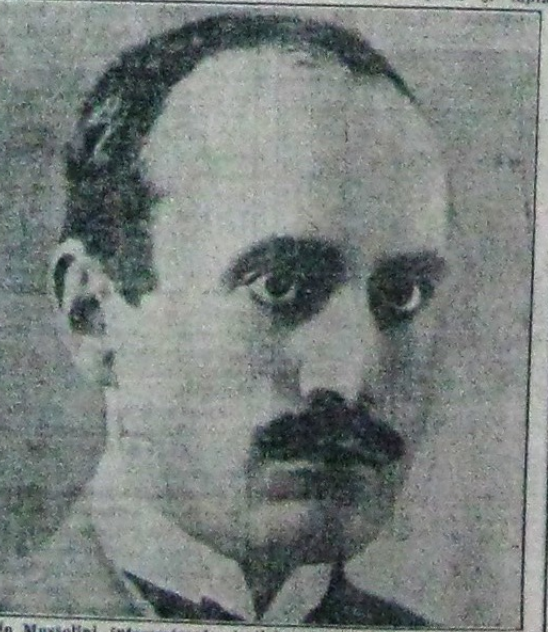
Căci să nu uităm că tot Mussolini este cel ce a fixat categoria zecora mistică fascistă, arătându-i importanța pentru viitorul revoluției: „La începutul oricărui revoluții stă mistică: dacă politica îi este ambianță, mistică îi este condițiunea esențială, căci ea reprezintă

valorile eterne, esențiale, primordiale. Importanța școlii de mistică fascistă crește astfel desăvârșit atât din valoarea simbolică a ducelui Ducelui, cât și din trimoasale, empușcătoare lui covârșitoare.

Ducele a restituit astfel casa din strada Paolo da Cannobio, numărul 15, cuiul din care a pornit și prima sa armă de luptă „Il Popolo d'Italia”, și apoi și marea sa părticică cu care a răsturnat ordinea învechită și paralizată, primul „Fascio di combattimento”, restul său natural. Căci trebuie să menție el și de aci înainte via fărâșă sfântă a revoluției pe care păreții lui au vănt-o sprinzându-se, licărind și înfrățându-se apoi până ce a cu prins întreaga lume a Italiei.

Pentru a înfrățea însă just importanța istorică a actualului Ducelui, care practică înșepună reconstrucția oficială a Școlii de mistică fascistă ca organ esențial al organizației societății fasciste, va trebui să revenim la înșăși înșepunere, îndemprăpe, a noțiunii „mistică fascistă” pe care Mussolini a pus la baza viitorului revoluției.

Mistică politica, spre deosebire de cea religioasă, care înșepună viața interioară, contemplație, via, anura sufletului omeneș în extaz cu divinitatea, este divinitatea, constructivă, activă, luptătoare, muncind la unuși stările sufletului și



Benito Mussolini, întemeietorul mișcării masonicului național, suflet nou, al Tineretii Europene la înfrățirea ziarului.

gata oricând la faptă, aceasta ar fi cea mai simplă formulare a pietrei de bază pe care se ridică mărețul edificiu al mistică fascistă.

Pentru fascist, privit individual mistică reprezintă înșepunerea de a deveni mai bun, de a progresa; pentru colectivitate ea înșepună însă datoria de a profice comuna propriei civilizații în valorile omului nou.

Mistică fascistă înșepună creșterea unei noi forme de viață, a unor noi concepții spirituale, a unor noi mijloace de acțiune, în gând, în faptă, în spirit, în judecată, în cultură și în artă.

Mistică este substanța ideală de care s'a născut profunde unitate socială a fascismului, care nu există individual, ci îi valorifică puterile. Ea este legătura înșepună între individ și statul fascist, ea este ceea ce îl face să participe activ, responsabil, dar anonim la viața națiunii.

Și mai este mistică și înfrățitor concepțiunilor universale a fascismului, ca o nouă renaștere ce va reînvia asupra lumii primului Roman „Regina”, într-ale lumii giste marie.

Și în sfârșit mistică fascistă este înșepună forța tinereții italiene, expresivă vicij active, dorinței de reînviere, aborului către înfrățitor spirituale, dorinței săprăzice de a simțea ca să poată culege, bucură de a trăi și când e necesar și a bucură de a muri.

Acosta este mistică fascistă. Și

și ascultarea ca o bucurie. Concepte viața numai ea e sfârșită nesfârșită către înșepună.

Și este gata la orice omagiu, chiar și la cea suprema, dacă Ducele o cere și este necesară ideii lui Său.

Mistică fascistă este astfel și un ideal către care toți fascistii trebuie să aspire, dar și un mistică mereu care trebuie să înfrățiasă „rațiunea” care nu mai poate fi astăzi o forță mistică a maselor.

Noua mistică înfrățitor, parțid, înșepună și viața mistică a umanității ridicând aspirațiile omeneștate culmi neatinse până la, ca de astăzi. Ea înșepună pentru prima dată în viața umanității „condițiunile și condițiile un omagiu primitiv, un aceluși țreț, aceluși țreț și aceluși datorie a societății deale.

Ridicată cotărie în așa zecora curente ce ar distruge în un aceluși de credință și de viață noua mistică ridică țreț asupra lumii primatul credinței și faptă, ea distruge individualismul și sacrifică valorile perverale și reștinăe lumii o forță mistică: credința Arnoldo Mussolini întemeietorul Școlii de mistică el înșăși distruge mistică în felul următor care der valore înfrățitor un nou și ultim aspect al mistică fascistă: mistică este un apel la o tradiție deale care țrețte refacută și reștină: în faptele măre ale regimului.

Anton Balotă

MARSUL ASUPRA ROMEI

Nici un ziar din lume n'a dus o mai aprigă luptă și n'a cunoscut o mai deplină biruință ca «Il Popolo d'Italia».

A vorbi despre acest ziar și despre Marșul asupra Romei, ar însemna să se vorbească despre toată viața ziarului timp de 8 ani, ar însemna să se facă istoricul întreg al Mișcării Fasciste, dela 28 Octombrie 1922.

Ziarul era încă aprins a fascismului, era goarna prin care ideea era nouă și aduna credincioșii la luptă, era foaia prin care toate faptele mari, toate jefurile, toate victoriile Cămașilor Negri își găseau consacrată slava scrisă, aprindeau conștiințele, treceau în istorie. Era, ziarul, prima chemare către forțele tinere ale Italiei în contra prăbușirii Europei de după războiu, era pri-

Il Popolo d'Italia

— QUOTIDIANO —
Fondatore BENITO MUSSOLINI

DIREZIONE
TELEFONO 4 191
INTERCOMUNICAZIONE 1 000

Milano

Preghiere

Il colpo di Stato era ancora in discussa religione di cui si aspettava con una speranza "incerta" del problema storico. Altrimenti poteva apparire come una guerra di partito all'appoggio di bravi di mezzogiorno. Vedeva che nelle intenzioni si annunciavano che non più come si allineano, quindi le

- 1° *Di appoggio o manifestazione dell'occupazione su territorio straniero*
- 2° *Offesa per viale l'abbigliamento a Roma, a Napoli, e di donna*
- 3° *Minuti in Roma*

Cel dintâi proiect schematic, in care, Directorul lui «Il Popolo d'Italia», Benito Mussolini, hotărăște, pentru mântuirea Italiei, planul politic care va duce la MARSUL ASUPRA ROMEI



29.X.1922: Cămașile Negre, după lupte aspre, biruit oare prin Marșul asupra Romei, defilează întâia dată în fața Regelui Victor Emanuel al III-lea, a căruî Domnie, prin Regimul Fascist, va cunoaște din nou strălucirea Imperiului Roman

Il Popolo d'Italia
Fondatore BENITO MUSSOLINI

Mussolini riconsacra l'Italia di Vittorio Veneto creandole un Governo degno dei suoi immancabili destini

Le cotuosistiche accoglienze dell'Esercito, delle Milizie Fasciste e del Popolo romano

Il nuovo Governo

Il nuovo Presidente del Consiglio



L'ordine di mobilitazione
Un proclama del Quadrimestrale

«Il Popolo d'Italia», crainicul noului veac fascist, cel dintâi la luptă, vestește cel dintâi, Italiei și lumii, biruința cea mare: Ducele la cârma Italiei

aduna tineretul, înghetea Fasciile de luptă, chema la mântuirea Patriei. Iar tinerii îl înțelegeau, umai ei, și cu numele lui în cîntec în fața dușmanului peste tot, înprășiau coloanțele subversive, când tramvazele, împărțind serisorile, reînviind muzeul otoman era parăsită.

Se ridicau iarăși de pe pământul Italiei cântecul național, atunci când a le cânta putea să însemne a-și pierde viața și erau alte inamici, cu alte cuvinte care izvoarea din credința nouă, însuflețind și îndemnând la luptă. Tineretul italian ridica astfel în jurul Duceului ca o forță de via: «Chi tocca Mussolini, de moarte!» — «Cine se atinge de Mussolini, primește de moarte!».

Înțelegea tineretul, care își lăsa morții pe străzi, înțelegea și



Baricadă fascistă în apropierea ziarului «Il Popolo d'Italia», în timpul luptelor între primelii Cămași Negri și subversivi, la Milano.

Poetul Italiei noi, care la Fiume, știuse și el să înlocuiască condeiful cu sabia.

Iar dela Roma, în sfârșit, înțelegea bătrânul Rege, care timp de trei ani, pe toate fronturile, soldat printre soldații lui, își apăraseră Tara. Înțelegea El, Regele Victorios, că inima Italiei adăvărate, — Italia trecutului și viitorului, bătea acolo, în jurul ziarului dela Covo. Poate și-a adus aminte, Victor Emanuel al III-lea,



Ducele la lucru, la acea masă dela care, de 18 ani, cu o zilnică încordare și voință de înfăptuire, conduce Poporul Italiei, pe căile destinului lui imperial

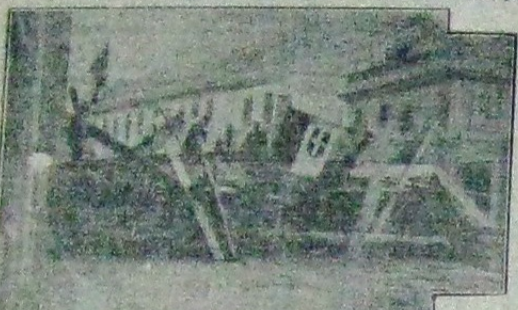
de o zi îndepărtată, din Februarie 1917, când vizitând spitalul militar dela Ronchi, rănit printre răniți, îl văzuse pe Benito Mussolini, și îi strânsese mâna. Înțelegea, Regele înțelept, — și de mult privirea și gândul Lui, dela Roma, trebuie să se fi îndreptat către Covo dela Milano. Înțelegea că acolo este viitorul Tării Lui, și că atâta sânge tineresc nu s'ar fi putut vărsa pentru un ideal sterp sau pentru țeluri baine. Oprește lupta dintre frați, împiedică încercarea între Cămașa Neagră, iubitoare de Tară și Armata, apărătoarea Tării. Gloria trecutului se întâlnește astfel cu voința unor glorii viitoare.

28 Octombrie 1922. Victor Emanuel al III-lea, — viitor Împărat, viitor Rege al Albaniei, — primește defilarea luptătorilor în cămașă neagră.

Benito Mussolini părăsește masa dela Popolo d'Italia, și se așază la masa de unde, cu o bărbăție și o muncă neprecupețită, cu o voință ce nu cunoaște piedici și cu o credință nesdruncată, conduce Italia Fascistă spre acea deplină victorie ce va trebui să strălucască prin cerurile Romei.



Mussolini în fruntea coloanelor fascistelor, în 1920; la dreapta lui: Italo Balbo; în rândul următor: frații lui, Arnaldo

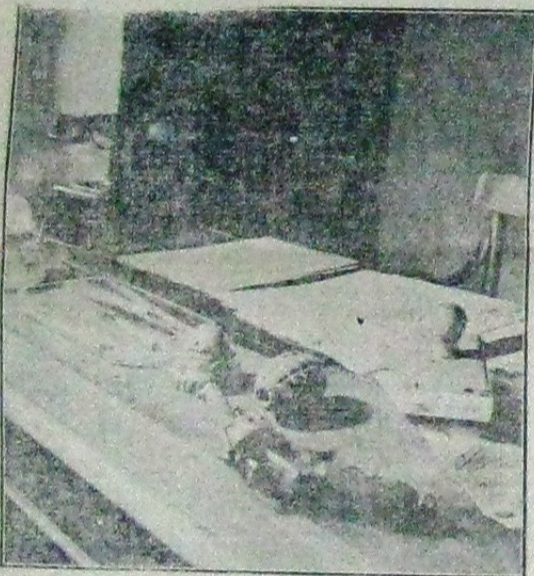


Baricadă fascistă în apropierea ziarului «Il Popolo d'Italia», în timpul luptelor între primelii Cămași Negri și subversivi, la Milano

ma marturisire de credință în puterile tuturor neamurilor care, încetul cu încetul, prin aspre lupte, ar fi regăsit izvoarele virtuților străvechi, punându-le în slujba unei Europe viitoare, limpede și dreaptă.

Iar însemnătatea ziarului în pregătirea aceluî Marș care — în evadând trebuia să în proporțiile unui eveniment istoric mondial, apare întrecă, ca un simbol, din foaia aceea de hârtie, dela Direcția ziarului, în care Benito Mussolini, își fixeză în trei puncte, planul care va trebui să-l ducă la victorie: punctul 3: «Marșul asupra Romei».

Marșul asupra Romei! Ne închipuim ce fior trebuie să îi străpuns toate încaperile ezvazimele, dela Direcție până la Tipografie, în momentul când a apărut din rotativă, prima pagină a ziarului,



Masa dela care, Benito Mussolini, în timpul bătăliilor sângeroase în contra comunistilor, conducea, din Covo, «Il Popolo d'Italia»

care vesteia Italiei și lumii întregi că tineretul în cămașă neagră apuca cu mâna neuitricată cârma Italiei, ca un chip de Cezar răsară iarăși pe colinele Romei, că Benito Mussolini începea munca lui de înălțături ideale, deschizând orizonturi noi întregii omeniri.

Până și mâna zărilor trebuie să îi tremurase, culegând acele litere: Mussolini riconsacra Italia di Vittorio Veneto! Toți, din eroica familie a lui «Popolo d'Italia» trebuie să-și adus aminte atunci de luptele zilnice, duse cu pana și cu pușca, cu mintea și cu pumnul, în redacție și pe străzi, până la biruința deplină. Și-au adus aminte în clipa aceea de zilele în care Directorul îi scoțea dela redacție și pornea cu toți să înfrunte dușmanii, pe stradă, dovredind că pentru adevărurile naționale ale Italiei, nu numai cerneala putea să curgă, dar și sângele inimilor, și-au adus aminte de zilele în care intrarea dela Covo trebuia aparată cu sârma câmpată; de zilele în care poliția ridica dela Covo pe neobositul lor Director; de zilele în care ziarul apărea alb pe jumătate, mutilat de cenzura guvernului înfricoșat; și-au adus cu toții aminte de baricadele care în preajma Marșului asupra Romei, au trebuit ridicate în apropierea ziarului. Toate se planuiau, toate se înălțau aceluî, masa de lucru a lui Benito Mussolini, masa pe care un revolver pus alături de călimară era ca un simbol viu al acțiunii care cu orice preț trebuia să sprijine idealurile aparate cu atâta credință. Treceau prin străzi, se adunau în piețe, amenințatori, socialistii extremiști și comunistii orbiți de doctrine înlaturate peste graniță, departe; inamici subversivi răsunau, întunecându-l, sub cerul Italiei; oamenii părăseau lucrul, simțind viața Națiunii, ameții de fâgădueli demagogice. Singur Mussolini, dela Covo, răsarit ca din străfundurile pământului italian, într-o sforțare titanică, — singur, — ridica un ideal nou,



Mussolini arestat de agenții poliției, în 1915, după o întrunire pentru intervenția Italiei în războiu

Școli românești în „Il Popolo d'Italia”

Școlarul colectiv intră în ziarul „Il Popolo d'Italia”, găsim adesea ca și se referă la țara noastră. Din moment ce în...

Il Popolo d'Italia

1 Decembrie 1938

...DI SANGUE IN ROMANIA

Codreanu massacrato

insieme con tredici compagni di fede



...di Corneliu Zelea Codreanu...

Il Popolo d'Italia

3 Decembrie 1938

CODREANU

In noaptea dintre Marfa și Miercuri, în împrejurimile...

GARDA DE FIER

Ideea fascistă universală, cădă în...

Il Popolo d'Italia

20 August 1916

VIVA LA ROMANIA!

„In coaliția noastră a intrat un alt popor, cu puteri viguroase și intacte. Pe cântarul războiului, fii eroilor dela Plevna...

...interventia românească are o însemnătate istorică. Pentru mica națiune dunăreană, reprezenta o necesitate de viață...

...Pentru toate acestea suntem îndreptățiți să primim cu deplină încredere viitorul. Războiul va fi încă aspru și sângeros, mari sacrificii ne vor fi cerute și o nouă lărmă de războiu va trebui înfruntată. Dar de acum, victoria este în marș.

Salutăm națiunea soră! In Europa reînnoită ea va fi un element prețios de echilibru”.

Dela Via Paolo da Cannobio la Piazza Cavour



VIA PAOLO DA CANNOBIO

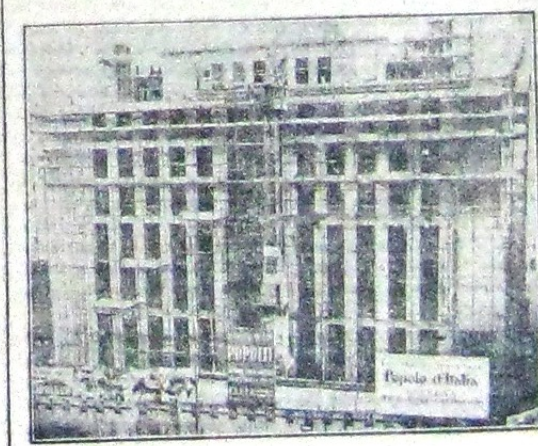
„Il Popolo d'Italia, ziarul Duceului, oficialul guvernului Fascist, nu are încă casa sa proprie. Palatul din Piazza Cavour nu este gata; inaugurarea este hotărâtă pentru 28 Octombrie 1932, adică în ziua celei de a 24-a aniversare dela Birzinta cea Mare; Marșul asupra Romei.



VIA ARNALDO MUSSOLINI (fost Laviano)

toare. Este o clădire veche cu patru etaje, cu ziduri rase de secole, cu meșteri intinsease, fără posibilități practice de instalarea ziarului.

care a întrecut de multe ori tirajul unui milion de exemplare zilnic. Nouă palat, care se ridică majestuos în Piazza Cavour, are 6 etaje — înalte — deasupra solului și alte 2 sub pământ. Două mii de încăperi — toate numai pentru „Il Popolo d'Italia” — cu cel mai modern utilaj vor adăposti — muzeul ziarului, oficiile, tipografia, — cea mai modernă de pe Continent — centrala de radio-emisiune și recepție, postul de televiziune etc. etc.



PIAZZA CAVOUR

Palatul în care se lucrează de 2 ani — lucrări care n-au fost întreprinse de războiu — va fi cea mai perfectă-casa gazetărească din lume. Este răsplata ce-o merită o merita cu prisosință și pentru ea este birou și a sa, este rodul căsătoriei fidele, fără subvenții și fără cotlete pu-

ACORDEOANE ITALIENEȘTI



MUZICA BUNA
numai cu
ACORDEOANE ITALIENEȘTI

Informații și vânzări în cele mai bune magazine de specialitate

ACORDEONUL de Primă CLASĂ FRATELLI SCANDALLI CAMERONO (Ancona)

cea mai mare fabrică italiană de acordeoane, furnizează toate modelele cu claviatură și butoane. Se caută reprezentanți pentru unele raioane libere.

Cereți catalogul **ACORDEONELOR** cu **RENUME MONDIAL** **SETTIMIO SOPRANI** - Castelfidardo direct dela fabrică, **MARCA MARILOR CALITĂȚI** (Se caută reprezentanți)

ACORDEOANE FRONTALINI N. FRONTALINI & FIGLI NUMANA (Ancona)

FABRICA DE ACORDEOANE PREMIATA FRATELLI GALANTI MONDAINO (Forlì)

numele firmei
Comm. **PAOLO SOPRANI & FIGLI - CASTELFIDARDO** (fond. 1863) care a răspândit prima, aceste instrumente în lumea întreagă, garantează **Perfecțiunea, Eleganța și Tonalitatea** Cereți marca noastră înuzorului Div.

FABRICA DE ACORDEOANE tuturor modelelor și sistemelor **CAV. CESARE PANCOTTI (fond. 1866) MACERATA** Se caută reprezentanți

FABRICA DE ACORDEOANE Soc. an. **V. SOPRANI DI SIVIO & CO. RECANATI** Acordeoane de toate modelele și sistemele Se caută agenți

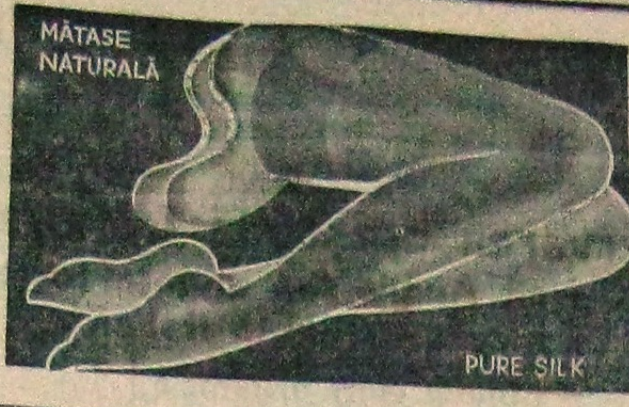
FABRICA DE ACORDEOANE F. SERENELLI & FIGLI - Castelfidardo Catalog la cerere Se caută reprezentanți

MAROTTA SILVIO E FIGLI FABRICA DE ACORDEOANE - Castelfidardo Se caută reprezentanți

FRATELLI BORSINI - Castelfidardo Cea mai introdusă fabrică italiană de acordeoane Acordeoane cu claviatură și butoane de toate modelele și sistemele

FABRICA DE ACORDEOANE PREMIATA FRATELLI BALLONE BURINI - Castelfidardo Acordeoane cu claviatură cromată și date. Se caută reprezentanți

LA FISARMONICA POTENZA PICENA (Macerata) »Stradivarius-ul« acordeoanelor Furnizează: **JEAN FEDER, Cal. Victoriei 44, Bucur ești**



CIORAPUL DE LUX REISER

PENTRU DOAMNA DISTINSĂ

Prima Universitate liberă de ziaristică și propagandă s'a inaugurat ieri în prezența d-lui ministru Al. Constant

Universitatea liberă de ziaristică și propagandă a fost inaugurată ieri în prezența d-lui Alex. Constant, ministrul Presedintului și Propagandei Naționale. Inaugurarea a avut loc în sala Societății studenților de literă și filozofie, participând numeroase personalități dintre care notăm pe d-nii: Victor Medrea și Emil Bul lui, secretari generali la Propagandă; P. P. Pană, George Brăileanu, Caracostea, Măuzoni, Cantacuzino, Titus Mălal, Vergat, precum și reprezentanții presei străine și române, numeroși studenți etc. Părintele Dragomirescu dela III. seriea Amez a ofițiat serviciul religios. S'a făcut apoi apelul studenților căsuți pentru Legiune, iar corul societății a cântat Imnul legionarilor căsuți.

Blănăria Dumitra Ionescu
Strada Coșei 30

MOBILE FINE Dermotore, Săcul, convenabil, Goga D. Georgescu, Băraței 53, depozit: B.dul Maria 1, Telefon 4.75.14.

Reinbumarea osemintelor senatorului legionar Gh. Potolea și a camaradului instructor legionar Costache Popa

Trebur să reamintim cetățitorilor că în ziua de 25 Septembrie 1939, camaradul Gh. Potolea senator legionar, comerciant în Dârghul Beregilor, Com. Covurlui, a fost împușcat între Com. Umbrărești și Com. Pucioșeni la o depășire de circa 1 m. de partea stânga a șoselei. Asasinarea camaradului Gh. Potolea care era și legat cu lanțuri, a fost împușcat tot în apropiere de locul unde a fost asasinat camaradul Gh. Potolea. În tot cursul zilei de 25 Septembrie 1939, au fost ținuți în margina șoselei și abia la cina nopții au fost duși în Cimitirul din Umbrărești și aruncați în gropi de gună, punându-i în stil masonic oiaș peste oiaș. Potolea cu capul la picioarele lui Popa Costache. Cadavrele au fost așa fel îngropate, încât căminul să economisească apă și săruri și să stăpănească cadavrele, răpiș din piciorul drept al lui Potolea și mânăstucul capului lui Popa Costache. După câteva zile s'au găsit capul lui Popa și 1-au îngropat lângă corpul său. Tot odată deasupra dela Biserica din Umbrărești, din proprie inițiativă, în puterea noștră așezată două cruci la capătul murturilor legionare. Camarada Potolea, facem legământ să păstrăm testamentul Capitalului și să promovăm țărta țării.

Telegrama trimisă d-lui general I. Antonescu de credincioșii Colentinei

Dela târnoșirea bisericii cartierului voluntarilor da Colentina, a fost trimisă următoarea telegramă d-lui General Antonescu. «Un nou altar în cartierul voluntarilor, un prilej în plus de a ne îndrepta gândul spre Dumnezeu-Vădător pentru a ne spune să fiți descurcări față de drăgoșii de țară pentru a ne conduce la biruință. Primarul, preotul și credincioșii Captain Antonescu»

Cătălina, fetița Căpitanului, la radio...

În cadrul orei copiilor, de Joi 10, orele 6 p. m., Cătălina C. Z. Codreanu, cu cânta la microfonul posturilor noastre de radio, și va recita versuri pentru micii auditori.

Conferința d-lui ministru Brăileanu la Ploiești

D. prof. Traian Brăileanu, ministru educației naționale, cultelor și artelor, va conferența în sala «Odeon» din Ploiești, Joi 10 Dec, ora 10, vorbind despre «Socialism național».

Stiri legionare

Căminul «Nicky Constantin» sectorul II Negru organizația Inginer Gh. Clame, de o serbare pentru fondul «Ajutorului Legionar» în ziua dous de Crăciun la Școala no. 35.

Publicațiune

Se aduce la cunoștința celor interesați că la 30 Decembrie 1940 orele 17 a. m. se va ține în localul acestei prefecturi din B-dul Academiei Nr. 8 (fostul Hotel Expandan) o stațiune publică cu oferta imediată și sigilată, fără drept de supra ofertare, pentru darea în antrepriză a următoarelor lucrări:

DOMNII DEPOZITARI

sunt rugați să comunice de urgență administrației ziarului nostru, câte numere din ediția de Crăciun, doresc să li se trimită.

Stenodactilografă

română, germană, cunoștințe ușoare, se caută spre imediată angajare română etnică. Certificat, experiență prezentată la Vestea Bună pentru «Importanță».

Saageleiter perfect

cu activitate și referințe noișni exploatare păduri răginoase preferabil român etnică înțelegătoare seriosă. La ziar sub «cherestera».

UZINELE COMUNALE BUCUREȘTI

În ziua de 28 Decembrie 1940 se va ține licitație publică în Str. Șerbanilor Nr. 8 pentru procurarea a diverse materii:

- Lotul I, ora 10 Bumbac, frânghie găurată, pânză țierăstră, lăptuș, găleți, coșoți, sârmă de fier, cupru.
 - Lotul II, ora 10 jum. Becuri electrice.
 - Lotul III, ora 11 Plăci cauciuc, etc.
- Cătelea de Bărelul se consultă la Economat în fiecare zi, între orele 11-12. Odată cu oferta se va depune și garanția de 5% din valoare, conform legilor în vigoare.

Un „ARDE-GAZ“ încălzește toată locuința

Aparatul «Arde-Gaz» fiind transportabil are avantajul, că un singur aparat poate încălzi pe rând mai multe camere. Este o reală economie în gospodărie, deoarece «Arde-Gaz» consumă un litru petrol pe oră și dă mai mult de căldură. Nu scotea fum, nici miros. Demonstrațiuni sînt în firma: St. Strătilescu, București I, Str. G-ral Florescu 21, telefon 5-05.16. Căutați reprezentanți în toată țara

Organizația «MUNCA LE-GIONARĂ» are nevoie de 4-5 eroitori legionari, pentru confecționarea costumelor necesare muncitorilor de pe șantier.

Se vor afla de urgență în Bd. Elisabeta No. 40.

CEREMONIA DIN BEREȘTI

În dimineața zilei de 15 Decembrie a. c. au sosit din București: camaradul Comandant al Bunei Vestiri Mille Lester, d. profesor Ioan Zălea Codreanu, d. profesor L. Cărmășchi, Preot Dionisie Ulișteanu Ștăruțel Mănuștirii Cernica.

Știri legionare

Căminul «Nicky Constantin» sectorul II Negru organizația Inginer Gh. Clame, de o serbare pentru fondul «Ajutorului Legionar» în ziua dous de Crăciun la Școala no. 35.

Durerile de cap

și indispoziția strică orice voie bună! Chiar doamnele știu însă ce excelent și rapid ajutor prezintă în caz de dureri și indispoziție, 1-2 tablete Gardan.



GARDAN suprimă durerile Este un produs Bayer

Plata pensiilor ofițerilor din Capitală și urmașilor acestora pe luna Decembrie 1940

Direcția Pensii Ofițerilor comu-nali. Vădeți dispozițiunile cu privire la plata pensiilor rămăna neșchimbata, cu modificarea de mai jos: Plata începe la domiciliu la 28 Decembrie și se continuă în ziua de 1 Decembrie indiferent litera alfabetică la care se află pensionarul respectiv și dacă este din grupa I, II, III, IV.

Calendarele „Ajutorului Legionar“

Au apărut de sub tipar și au fost puse în vânzare, calendarele «Ajutorului Legionar», alcătuite de căminul «Nicky Constantin» de Stat și Presedintului și Propagandei. Aceste calendare de format mare, pentru pereți, de diferite modele, sunt scrise în mod amănunțit anul din prezent și conțin toate cele mai interesante și interesante de știri din viața noastră legionară, parcurând în sfârșit fabricarea de înțelețe ale urezului nostru și național al Mișcării Legionare. Costul acestor calendare va fi cel obișnuit, iar sumele realizate, din vânzare, au vor avea alta destinație, decât aceea pe care a conceput-o Captainul în acest comandament a-

toare în luna Decembrie înainte de termenul obișnuit în vederea Sfințitor Sărbătorii. Direcția Pensii Ofițerilor nu poate plăti mai înainte de această dată deoarece sunt necesare lucrări speciale cu: Administrațiile Financiare, Casa Națională de Economii și Căzări postale și Oficiul poștal București. Toate aceste instituții în-cadrate Direcția Pensii Ofițerilor în-trebușează lucrările lor speciale în mod separat, cerând necesită un timp anume pentru întoarcere.

dăne omenească și de profundă frăție românească: «Ajutați frațele căsuți în zănoare». Sumele realizate vor merge, astfel, la cel nenționat și la lăutul cel mare de frânghii din provinciile răpitate, în acest fel, va fi redat ca-lecătoreț, înregul lor prestigiu popular și moralizator, iar «Ajutorul Legionar» va realiza, pe această cale, o îndelungă problemă: de activă utilitate umană și de efectivă cul-tură românească. Calendarele vor fi comandate la «Ajutorul Legionar», str. Roma nr. 22-24.

Apelul „Ajutorului Legionar” pentru ajutorarea săracilor de sărbători

Ceasta fixată pentru Duminică 15 decembrie, în vederea ajutorării săracilor și refugiaților, de Sfânta Sărbătoare, a fost consemnată din motive tehnice.

Ne mai aflăm de acum puțin suficient pentru a organiza o altă ediție. „Ajutorul Legionar” face un larg apel la Românii din București și din totuși țară să vină în ajutorul săracilor săraci de sărbători, întru mărirea sufletului lor, depunând o frumusețe în secțiunile din localitate ale „Ajutorului Legionar” sau vor libera reșchile de primărie, atât pentru distribuția în bani, cât și pentru cele în natură. Poate că alături de încredințarea, înaltămintă, jucării de copii, lemne de foc, etc.

În capitală, ofrandele trebuie depuse la sediul grupului răzleți din cartierul cel mai apropiat și anume: Grup I. Cartierul C. F. R. Str. D. Nr. 7, Tel. 4424.

Grup II. Pantelimon Nr. 292, Tel. 27682.

Grup III. Uranus Școala Românească, Tel. 53572.

Grup IV. Ghies Tei Nr. 40, Tel. 20421.

Grup V. V. I. Gloriei Nr. 7, Tel. 6237.

Grup VI. Palat Sport C.F.R. Te. 16812.

Grup VII. Soseana Ferentari Nr. 7, Tel. 55465.

Grup VIII. Claudiu Nr. 16, Tel. 52144.

Grup IX. Bercel Nr. 2, Tel. 28512.

Grup X. Calau Victoriei, colț Gr. Alexandru Tel. 29720.

Grup XI. Str. Roma 32, Tel. 24000.

Spre a îndulcii de sărbători, cât

Enervarea crește la Londra, cu toate că Anglia și-a angajat forțele în spațiul de luptă italian

Ultimul efort britanic?

Sensul cîntecului al demiterii d-lui Laval începe a se preciza așa cum fusese prevăzut, dănsul nemişcându-se de încrederea Maresalului. Iar dacă demiterea d-lui Laval este înconjurată de discreție în privința noțiunilor, numirea d-lui Flandin este revelatoare, fostul premier al Franței, fiind un om al realității, chiar împins până la 27 August 1939, fiindcă neinformați pe calea telegramelor oficiale, a vizat în hotărîrea de dînculo de Rhin, forța care a împingut nepregătirea de război a cabinetului Daladier.

Debarcarea d-lui Laval este un gest larg, gest care dovedește o finerie nebanuită în acțiunile Maresalului. Este un însemn al Revoluției Naționale din Franța a recurs la metode proprii și în ritmul vremii de a nu-și mai menaja eminențele când se depășesc.

Deja se precizează că reafirmarea axo-franceză sînt într-un ritm accelerat și nu e exclus ca sub d. Flandin, Franța să poată găsi viteza de marș cu care s'ajungă din urmă coloanele biruitoare ale noii Europe naționaliste, antisemite și totalitare.

Nu ar fi exclus ca deși rașuni sistematice să fi debarcat pe d. Laval, dar în orice caz, convingerile externe să fi comandat înscăunarea unui om, care să fi produs mare enervare la Londra. Căci d. Flandin opina, ca în loc să lase o Franță neînarmată abandonată unei Anglii fără garanții, să nu meargă contra unei

Un submarin german a scufundat 250.100 tone vase inamice

BERLIN, 16 (Rador). — Inaltul comandament al forțelor armate publice armătorul comunicat special.

Căpitanul Kreischmer, inapost dintr-o expediție îndepărtată, raportează că în cursul ultimei sale acțiuni a scufundat vase inamice cu o deplasare totală de peste 250.000 tone în felul acesta, rezultatul total al acțiunilor acestui ofițer a fost însumat de 250.000 tone de vase inamice scufundate.

Căpitanul Kreischmer este cel mai comandant de submarin care a depășit cifra de 250.000 tone de vase inamice scufundate.

În lupta scufundată de el, au pierdut trei crucierele auxiliare și contratorpilor englezi albe.

Președintele Roosevelt, nu are totuși intenție de a deveni un Wilson și va feri Statele- Unite de război

WASHINGTON, 17 (Rador). — Correspondentul agenției D. N. B. transmite:

WASHINGTON TIMES HERALD, ocupându-se de introducerea pe care Ducele de Windsor a avut-o recent cu președintele Roosevelt, scrie că președintele Statelor Unite și-a manifestat în mod precis hotărîrea sa de a fine promisiunea făcută alegătorilor săi, anume de a nu implica Statele Unite în război.

Președintele Roosevelt nu are intenții de a fi al doilea Wilson și de aceea nu va face nimic ce ar putea să provoace intrarea Statelor Unite în război actual.

Totuși, președintele Roosevelt a declarat după să ajute englezii în măsura posibilă.

După cum se știe, formațiunile lui, Ducele de Windsor consideră să fie dacă Statele Unite vor intra în război, să ia parte la război alături de Anglia sau dacă sunt dispuse să oscarize, cu vasele lor de război, vasele de comerț aliate în serocul englezilor.

Războiul a avut origina în Anglia și sfârșitul tot în Anglia îl va avea

Comentarii în legătură cu propagandă britanică

ROMA 16 (Rador). — Redactorul diplomatic al Agenției Stefani scrie:

Bănuindu-se în mod constant pe bluff și pe minciună, propaganda britanică a prezentat fugea propăgandă a trupelor britanice din Norvegia ca un strălucit succes și dezastrul colosal dela Dunkerque ca o fulgătoare victorie.

Mai tîrziu, când trupele italiene au cucerit Somalia britanică, la Londra s'a spus că interesul britanic nu cere a se persevera în apărarea acestei colonii.

Dupa faza englezilor dela Sidi Barrani, propaganda londoneză a susținut că situația s'a ameliorat, deoarece italienii aveau desertul în spate și deoarece limite lor de comunicații se întinseaser enorm.

Acum, trompetele propagandei britanice asurzesc lumea intrînd, preamînd înapoarea trupelor britanice în desertul de unde fugiseră.

Este evident că Anglia, în mod inexcusable bătută fără încetare de bombardamentele aeriene din cel ce mai strîns în cîmpete blocului submarin, caută să se adaptească pe ea însăși și să înșele lumea.

Prezîmăm câteva date ale situației:

1) În Marmarica, italienii s'au bătut eroic și continuă să opună o rezistență foarte înverșunată.

În primele șase zile de luptă, englezii au avut de înfruntat diviziile italiene din avangardă. Deaceia, ei nu au avut în această fază superioritatea numerică, în afară de aceea mijloacelor, ceace explică fluctuațiile luptei.

2) Italia continuă să angajeze numeroase forțe britanice, care ar fi necesare pentru apărarea Palestinei.

3) Afirmarea răspodită de propaganda britanică și filo-britanică că Italia s'ar afla în „capătul” mijloacilor sale militare este pur și simplu grotesc.

Aproape toate forțele italiene sînt intacte. Aceasta trebuie repetat aici pentru englezi, că și pentru greci, aceștia din urmă punând în luptă toate rezervele lor, cari nu s'au înfruntat încă până acum decât cu o mică număr de contingente italiene.

4) Ofensiva britanică în Africa nu schimbă intru nimic soarta Marelui Britaniei.

Nu în desertul marmaric vor putea salva englezii urzele lor de atacurile armatele aeriene ale Axei, și nici vaporarele lor de deplasare necesare al submarinelor italiene.

Războiul și-a avut origina în Anglia și își va avea sfârșitul tot în Anglia.

IN AMERICA NELINIȘTE Vasele americane nu trebuiesc folosite de englezi

WASHINGTON, 18 (Rador). — Correspondentul agenției ȘTEFANI transmite:

Cu privire la cerea oficială de asistență financiară, adresată de guvernul britanic guvernului american, d-na Roosevelt, soția președintelui Statelor Unite, a declarat ziaristilor că americanii trebuie să fie realiști și că ar fi mai bine să se vorbească de dăruirea unor sume efective, decât de acordarea unor împrumuturi.

Pe de altă parte, deputatul Bloom, președintele comisiei de politică externă a Camerii reprezentanților, a declarat că dacă Statele Unite s'ar decide să ajute pe englezi să câștige războiul, ar trebui să se desființeze legea privată care neutralitatea Statelor Unite, care constituie o piedică pentru a se da Angliei toate materialele de care ea are nevoie.

În orice caz, a adăugat d. Bloom, americanii trebuie să se opună în mod formal ca vasele de război americane să fie puse la dispoziția Angliei pentru ca aceasta să le folosească la escortarea convoaielor britanice.

Problema acordării unor ajutoare financiare Angliei, de către Statele Unite, a terminat deputatul Bloom, va fi obiectul unor foarte importante discuții ale parlamentului american, în cursul apropiatei sesiuni.

Intense atacuri aeriene au fost executate de germani contra Angliei

NEW YORK, 16 (Rador). — Correspondentul Agenției DNB transmite:

ASSOCIATED PRESS semnala că din Londra vasele atacuri germane asupra Angliei efectuate în noaptea trecută.

PE CERUL UNUI DIN ORASELE REGIUNII MIDDLANDS DE EST, AR FI AVUT LOC LUPTE AERIENE VIOLENTE.

MARI INCENDII S'AR FI DECLARAT ÎN URMA BOMBARDAREI ZONEI INDUSTRIALE A CESTUI ORAȘ, CARE A FOST BOMBARDAT ÎN MOD INTENS ÎN ZILELE ULTIME. CU TOT FOCLUL BINE ÎNTRINȚIT AL ARTILERIEI ANTI-AERIENE ÎN DOUA ALTE LOCALITĂȚI SE SEMNĂLEAZA DE ASEMENI VIOLENTE EXPLOZII.

UNITED PRESS află din Londra că avioane germane au atacat în formațiuni strînse un oraș din Anglia de Nord, străpungînd barajul de foc al artileriei anti-aeriene și a supra cărnia a aruncat puțin înaltele cărări de noaptea, o ploaie neîntreruptă de bombe.

Grație lunii pline, condițiile atmosferice pentru efectuarea acestor raid-uri au fost excelente.

Soarta Greciei este pecetluită

ROMA 17 (Rador). — O examinare realistă a luptei dusă de Italia pe frontul grecesc și în Marmarica nu poate duce, scrie ziarul „Messaggero”, decât la formarea convingerii că soarta Greciei este pecetluită și că Anglia nu a dat Italiei nici o lovitură hotărîtoare și că până la urmă Anglia va fi învinsă.

Grecii și englezii ar putea să nutrească speranțe numai în cazul cînd italienii nu s'ar mai lupta. Dar faptele dovedesc că italienii se luptă cu vitejie și nu doresc decât lupta.

Această este unul dintre primii factori în vederea victoriei finale. În favoarea Italiei mai sînt și alți factori, anume raportul dintre forțe, pozițiile geografice și strategice respective și posibilitățile blocadei și contrablocadei.

În ce privește Grecia, superioritatea forțelor Italiei se va afirma în curînd.

Englezii nu respectă zonele de securitate panamericană

BERLIN 16 (Rador). — Agenția DNB transmite:

Forțe navale britanice au operat din nou în zona de securitate panamericană, fixată prin conferința dela Panama.

În interiorul acestei zone de siguranță, un cruceier britanic s'a apropiat de cargobotul german „Idarwald”, care ancorase într'un port mexican, și a încercat să-l sechestreze. Căpitanul lui „Idarwald” s'a scufundat vaporul. Îndată ce vasul de război inamic a manifestat intenția de a se apropia, el a dat ordin să se dea foc cargobotului și să se deschidă supapele, iar după executarea ordinului a coborât împreună cu echipajul în bărcile de salvare.

Englezii au încercat totuși să ajungă până la cargobot, pentru a pune mâna pe pradă și pentru a-și asigura astfel prima de priză, prin care amiralitatea britanică, în contrast cu obloențele militare ale altor popoare, își plătește soldații pe un astfel de ispravă. Încercarea de a câștiga prima a dat greș. „Idarwald” s'a scufundat cuprins de flăcări în urma măsurilor luate de căpitan și de echipajul său.

Că nerespectarea zonei de siguranță panamericane de către englezi nu este un caz unic, ci se repetă sistematic, reiese și din faptul că un alt distrugător inamic a sfîrșit un act asemănător, aproape în același timp, în interiorul aceleiași zone, tot de vaporul german „RHEIN”. Și acest vapor a fost părăsit de echipajul său după luarea măsurilor de scufundare.

Departamentul-marinel Statelor Unite a publicat aceste două informații fără a arăta rolul jucat de contratorpiloare americane care întâluseră cele două vase germane la puțin timp după ieșirea lor din port și le făcuseră cunoscut că sînt dispuse să le însoțească până

D. Lloyd George întră în guvernul englez

STOCKHOLM, 16 (Rador). — Correspondentul Agenției D. N. B. transmite:

Se anunță din Londra că d. Lloyd George a fost chemat azi în audiență de d. Churchill, primul ministru, la Downing Street.

Postul de radu Londra prezintă că acest fapt — contrar svonurilor ce circulă — nu are nimeni de aface cu o eventuală numire a d-lui Lloyd George în postul de ambasador al Marelui Britaniei la Washington. Se

Marea Britanie a cerut formal ajutorul financiar al St. Unite

WASHINGTON, 17 (Rador). — Associated Press transmite:

Marea Britanie a cerut formal ajutorul financiar al Statelor-Unitate, a declarat o înaltă persoană oficială care a refuzat însă să fie citată.

Suma și natura exactă a cererii nu sînt divulgate, dar se lasă să se înțeleagă că această cerere ar putea să nu fie solicitată drept o cerere de împrumut.

Nevoind să răspundă direct la invitația de a fi citat drept sursă a știrii aceleia, persoana oficială de mai sus a lăsat să se înțeleagă, în mod general, că reporterii se află în posesiunea unei informații exacte.

NEW YORK 17 (Rador). — Correspondentul agenției D. N. B. anunță:

ASSOCIATED PRESS, reproducînd părerea cercurilor care în general sînt bine informate, constată că împrumutul cerut de englezi Statelor Unite ar putea fi caracterizat mai degrabă „un ajutor financiar”.

Anglia este interesată să obțină asigurările că va putea continua cumpărăturile sale de război, chiar și atunci cînd actualele sale credite vor fi scute.

Paternică epidemie de gripă la Montreal

NEW YORK 16 (Rador). — Correspondentul Agenției DNB comunică:

Din Montreal se anunță că o puternică epidemie de gripă bătînea acolo. Cam 20 la sută din salariații nu se prezintă la serviciu fiind bolnavi.

Că măsura de prevedere, guvernul a dispus închiderea a numeroase fabrici.

Mare bătălie în Marmarica între englezi și italieni

ROMA, 16 (Rador). — Bătălia care continuă de 7 zile în Marmarica, între englezi și italieni, este cea mai mare bătălie ce s'a dat vreodată în Africa, scrie POPOLO DI ROMA.

Este o luptă grandioasă a cărei amintire va rămîne în istorie.

Italienii sînt mîndri de a se bate împotriva forțelor impozante ale imperiului britanic.

De altmîndrî comunicatele, a acei de ieri, anunțînd lupte din cele mai sîngeroase între trupele italiene și cele britanice cari au durat din zorii zilei și până la asfîțitul soarelui și pierderi considerabile provocate de italieni trupelor engleze, dovedesc, odată mai mult, bărbăția și spiritul de combativitate a trupelor italiene precum și dificultățile ce ele întâmpină în lupta împotriva imperiului britanic.

COMUNICATUL ITALIAN

ROMA, 16 (Rador). — Marele Căpitan al forțelor armate italiene transmite de undeva din Italia următorul comunicat oficial cu No. 192:

In Cyrenales în zont frontierelor, continuă presiunea forțelor inamice bombardate de aviația noastră care a provocat pierderi importante formațiunilor noastre.

Pe frontul grecesc noule atacuri inamice au fost respinse.

În cursul luptelor înverșunate, au suferit pierderi simțitoare alături inamicul că și trupele noastre.

În Africa orientală a încursune acriană însumată asupra localității Assab a cauzat câteva stricăciuni unor locuințe din oraș.